

# La Scène Watteau

Théâtre de Nogent-sur-Marne

**communiqué de presse**

## Paco El Lobo

**jeudi 1<sup>er</sup> et vendredi 2 avril à 20h30**

Passionné très tôt pour le Flamenco, Paco El Lobo fréquente les fêtes et les tablaos où il fait la connaissance de vieux chanteurs. Initié au cante jondo par les maîtres Pepe el de la Matrona, Rafael Romero et Juan Varea, il se spécialise également dans le chant pour la danse, ce qui lui apporte une grande maîtrise du compas et des palmas. Parallèlement, il étudie la guitare flamenca, et fait partie de nombreux ballets et compagnies flamencas, passages obligés pour compléter sa formation.

Il a au cours de sa carrière, créé plusieurs groupes au sein desquels il réunit des musiciens et des danseurs. Comme professeur et musicien, il participe à de nombreux stages de danse, de guitare et de chant flamenco. Invité par différentes formations, il s'intègre tout en respectant les traditions flamencas et explorant des voies nouvelles.

«La touche Paco El Lobo provient de cet imperceptible décalage entre une musique généreuse et un chant tout en sobriété.» **Libération**

**jeudi 1<sup>er</sup> et vendredi 2 avril 2010 à 20h30 à La Scène Watteau**

**prix des places :**

**tarif normal 10 euros**

**tarif réduit : 7 euros** (pour les demandeurs d'emploi et les moins de 12 ans)

**La Scène Watteau** Place du Théâtre / Nogent-sur-Marne  
face à la station RER E Nogent-Le Perreux

**locations : 01 48 72 94 94**

contact La Scène Watteau : **Benoît Strubbe**

**tél : 01 43 24 76 76 mail : benoit.strubbe@wanadoo.fr**